



OTTOBRE - DICEMBRE 2013

Bollettino informativo della sezione italiana dell'International Plastic Modeller's Society

Notizie dalle Redazioni

Da pubblicare sul Notiziario:

Photofile del Canadair CL.415 Protezione Civile di Livio Gonella, Canadair CL.415 In Action di Alfredo La Marca

Photo file sugli elicotteri SH-3D M.M.I. special color di Domenico Collorafi

Photo file sul Nieuport Ni.10 di Rudy Lemmi

Photo File AMX Special Color di Roberto Zambon

Fotografie della portaerei Roosevelt Trumpeter 1/700 di Maurizio Boverio

Articolo con foto sull'Apollo-Soyuz Test Project – Dragon 1:72 di Rudy Lemmi

Articolo con foto sull'Aermacchi MB.339 PAN Frems 1/48 di Carlo Beltramini

Fotografie delle navi Hermes e Tarawa di Maurizio Boverio

Speciale DC-3 Volandia di Marco Kobau

Photo file dell'Imperial War Museum di Londra di Aldo Zanfi

Fotografie del Nutcracker 1/35 Hasegawa di Vladimiro Sormani

Articolo con foto sulle combinazioni di volo dell'A.M.I. di Maurizio Boverio

Foto MB.326 A.M.I. ex Alitalia da Istituto Malignani di Udine

Articolo con foto sulla Willys Jeep DJ3A Ambulanza di Maurizio Boverio

Fotografie "Vintage" da filmato super8 MB.326D Alitalia da Livio Gonella

Articolo con foto sull'esperienza di volo su MB.326D AZ del Comandante Alitalia Nanni Pomati

Raccolta fotografica del programma Apollo/Soyuz dal sito della Nasa via Aldo Zanfi

Articolo con foto sul Grumman F6F-5 Hellcat dell'Aeronavale Indocina 1953-54 di Massimo Brunetti

Articolo con foto sul P-51 R.A. "Bob" Hoover di Rodolfo Mattavelli

Resoconto Mostra Concorso 6° Trofeo "Cesare Capra" con foto di Claudio Bonadio e Carlo Cervi

Articolo con foto sugli autocarri Spa.38R e Cl.39 di Roberto Castellaro

Articolo con foto modello AMX di Gianluca Cottone Resoconto Mostra Concorso Mentone 2013 con foto di Carlo Cervi

Photo File autocarri Spa 38R/CL.39 Museo Motorizzazione Militare Cecchignola di Livio Gonella Resoconto Campionato Regionale Ipms Usa con foto di Michele Borgarelli

Resoconto Campionato Regionale Usa con premio Ipms Italia di Michele Borgarelli

Aggiornamenti sito

Nella sezione Le Pubblicazioni Il Notiziario è stata inserita la copertina del nr.2/2013 e aggiornato l'indice

Nella sezione Annunci e Comunicazioni è stata aggiornato l'annuncio della Mostra "Lo sbarco in Sicilia – Operazione Husky"

Nella sezione Scala 1:1 Aerei alla voce Ilyushin IL-2 Sturmovik sono state aggiornate le didascalie delle foto come suggerito dal Socio Pierluigi Moncalvo.

Nella sezione Mostre ed Eventi/Eventi resoconto del 62° Anniversario dell'Aves

Nella sezione Mostre ed Eventi/Resoconto Esposizioni resoconto mostra fotografica "Come rondini nel cielo"

Notiziario/Flash 4/2013 chiusi il 05/11/2013

Fine spedizione pubblicazioni 3/2013 12/07/2013

**Roberto Bianchi
Carlo Canducci
Livio Gonella**

Notizie dal Comitato Direttivo

Riunione Nazionale 2014

La prossima Riunione Nazionale 2014 si terrà indicativamente nella seconda/terza domenica di marzo. Le sedi proposte sono Imola presso la sala

del Centro Sociale La Stalla, Via Serraglio, 20/b Imola oppure il Castello Medievale di Calenzano (Firenze), in via del Castello 7. Vogliate cortesemente comunicarci le vostre preferenze all'indirizzo di posta elettronica della segreteria segreteria@ipmsitalia.it o Segreteria IPMS Italia c/o Livio Gonella Via Bepi Romagnoni, 152 pal.a/12 00125 Acilia Roma in tempi brevi per poter dare modo di iniziare l'organizzazione. I Soci dei Centri lo comunichino tramite il loro responsabile per evitare intasamenti alla casella.

**Per il Comitato Direttivo il segretario
Livio Gonella**

Recensioni

Caproni Campini N.1 Valom #72073 1/72

La storia degli esperimenti dell'Ing. Campini sulla propulsione a reazione e i risultati nell'applicazione aeronautica sono troppo noti e rimando alla bibliografia per chi volesse approfondire.

Agli inizi degli anni '70 del secolo scorso la Delta di Milano immise nel mercato un modello del CC.1 (ripreso un decennio dopo da un negozio col nome Delta 2) che, fino ad ora, è rimasta l'unica rappresentazione di plastica di questo velivolo.

Nel mercato dell'usato i pochi esemplari che si trovano hanno raggiunto prezzi da collezionisti e non da modellisti!

Ora la Ceka Valom riprende il soggetto nel suo tradizionale sistema di stampaggio 'short-run', con l'aggiunta di un po' di resina e di un canopy in "vacuum-form".

La scatola contiene un'unica stampata con 24 pezzi di plastica grigia, due resine con le ruote e il diffusore da mettere nella presa d'aria, due canopy termoformati e un foglietto di decals e di fotoincisioni con gli strumenti su acetato trasparente (uno anziché due nella mia scatola).

Le istruzioni sono chiare e ben disegnate con un secondo foglio a colori per la colorazione, con le indicazioni dei riferimenti dei principali produttori e il F.S. La colorazione stessa è molto basica dato che i prototipi erano in metallo naturale con solo le insegne di nazionalità altrettanto basiche. La scelta è tra la colorazione del volo Linate-Guidonia del 30-11-1941 e quella dell'esposizione alla MAF 56 a Fiumicino.

Il modello assomiglia molto al vecchio Delta e ne riproduce i difetti che sono le ali di apertura giusta ma con la corda troppo stretta alla radice, la fusoliera con una sezione troppo stretta, i piani di coda e il timone che sono un misto tra le varianti dei due prototipi.

Montato da scatola si ottiene un modello che ricorda il soggetto originale, ma per farne una riproduzione corretta, il lavoro è molto, specie per la fusoliera che è praticamente da rifare.

Gli interni sono molto spartani, come del resto nell'originale, ma a modello finito e specie con i canopy chiusi, si vede ben poco.

Per chi volesse cimentarsi consiglio di recuperare tutta la documentazione possibile e scegliere un preciso momento della vita dei prototipi, perché a ogni volo c'erano, come giusto su macchine sperimentali, delle modifiche.

In conclusione un modello che non copre il buco nella collezione dei velivoli italiani.

Sample model thanks to my wallet

Bibliografia:

G. Alegi Campini Caproni Ali d'Italia mini n° 5 ed. La bancarella Aeronautica

G. Evangelisti Gente dell'Aria 2 ed. Olimpia 1994
Aerofan 3/1981; 4-5/1988

Roberto Zambon #250

F-104S Starfighter "Veltro 1" Hasegawa #07340 1/48

Poiché a suo tempo ho avuto la fortuna di vedere e fotografare il soggetto originale, come ho potuto, mi sono procurato la scatola Hasegawa.

L'F-104 ASA-M MM.6756 5-42 in forza al 5° Stormo 23° Gruppo Caccia di Cervia-Pisignano ebbe nel 2001 la deriva e i piani di coda dipinti in Giallo Cromo per festeggiare le 2.000 ore di volo del Ten.Col. F. Majerna. Col resto del velivolo in grigio l'effetto finale è stato di un'eleganza raramente vista negli special color nostrani.

In deriva furono dipinti da un lato il Levriero simbolo del Gruppo e dall'altro una simpatica caricatura dello Starfighter con gli auguri al pilota.

La scatola si presenta col solito stile Hasegawa con una bella foto del soggetto in rullaggio e un bollino rosso con la scritta "limited edition".

Aprendola si ritrovano le classiche stampate relative all'F-104G, con l'aggiunta dello scarico e delle pinne laterali per la versione S. in più c'è un minuscolo pezzo in resina per chiudere il foro del cannone e le relative prese d'aria. L'abitacolo e la pinna ventrale sono del G, quindi andranno modificati per ottenere la versione corretta. In particolare l'abitacolo dell'ASA-M è parecchio differente da quello del G e in 1/48 si vede bene!

La delusione però è nelle decals, di ottima fattura come tradizione Hasegawa ma con dei grossolani errori, difficili da rimediare, che sono la MM.6750 è sbagliata, quella giusta è 6756; la scritta "2000 Ore" diventa "2000 One", visto il tipo di carattere qui la vedo dura rimediare; la forma e il colore dei numeri di carrozzeria 5-42 non sono esatti, specie il 2, basta confrontarlo con quello della foto della scatola.

Nel complesso un prodotto discreto e interessante per il nostro mercato ma al quale è mancato poco per essere un prodotto ottimo.

Sample model thanks to my wallet

Bibliografia:

L. Caliaro Italian Special Colours ed. GMT 2007

C. Toselli A. Vigna Colori nei Cieli Vol. 1 ed. Model Publishing 2007

Roberto Zambon #250

UNA NAVE PUNICA

I Punici e la quadrireme rodia di epoca ellenistica di Gianfranco Tanzilli

E' uscita l'ultima monografia del GMT (Gruppo Modellistico Trentino), per opera di Gianfranco Tanzilli.

Il volume di 72 pagine, in formato A4, è stampato su carta patinata opaca da 130 grammi, con copertina in cartoncino plastificato. Il volume comprende 70 immagini, a colori e b/n, e una decina di disegni tecnici.

La ricostruzione di questa nave rappresenta un valido esempio di archeologia navale ricostruttiva unita alla ricerca storica.

La tetré punica di tipo rodio è una delle navi da guerra protagoniste delle battaglie navali combattute durante le guerre puniche. Una nave straordinaria, frutto dell'ingegno del III sec. a.C., nata probabilmente in ambiente rodio. I Romani, che ebbero modo di verificarne la leggerezza e la velocità nella sconfitta di Drepanon, o Drepana, la presero come riferimento per la costruzione di quinqueremi di nuova concezione prima della battaglia delle Egadi.

Combattere con velocità e destrezza, orientarsi sul mare con le costellazioni e il Sole osservare le caratteristiche dei venti e le manifestazioni della natura, "stringere il vento" con la vela quadra: nulla sembrava impossibile a questi audaci navigatori, che come i loro avi, i Fenici, furono in grado di affrontare l'ignoto con coraggio, uscendo dal Mediterraneo nelle acque temibili e misteriose degli oceani, dalle Colonne d'Ercole a Ovest, e probabilmente ancora nel Mare Eritreo a Est, confidando nella loro esperienza e nelle magiche icone impresse sulla nave.

Ricostruire questa nave è come fare un salto nel passato di oltre venti secoli dando uno sguardo appassionante sulle capacità nautiche e sulle abilità costruttive dei Punici, alla scoperta di un mondo perduto nella nebbia del tempo e mai dimenticato.

La trattazione di questi temi nella monografia si sviluppa su più parti.

La prima è dedicata alle tecniche di navigazione e alle imprese dei punici, alla loro religiosità simboleggiata dai vari simboli con cui erano decorate le loro navi, ai diversi ruoli dei marinai e del personale di bordo e allo sviluppo dell'artiglieria di bordo dell'epoca.

La seconda parte è dedicata agli studi archeologici delle navi puniche, studiando tutti i possibili reperti sia iconografici sia i pochi relitti ritrovati. Viene altresì descritta la conformazione di prua e poppa e l'evoluzione delle navi lunghe.

La terza parte è quella prettamente modellistica, dove vengono ricostruiti e presentati i piani per la costruzione del modello, suddiviso in tutti i suoi componenti principali come chiglia, ruote di prora e poppa, il dritto di prora, il fasciame e le cinte, com'era organizzata la voga e l'attrezzatura e posizione dei vogatori, alberature e manovre, eccetera.

Nell'ultima parte, un'appendice, si prende in esame la battaglia navale di Drepanon, l'antica Trapani, tra

punici e romani, degli accenni sulla metodologia della ricerca storica per la ricostruzione di navi antiche e un utile glossario.

La monografia nel complesso è molto ben trattata e la sua lettura è sempre interessante, tanto da stuzzicare la voglia di costruirsi il modello trattato.

Per gli appassionati del tema è un libro senz'altro interessante.

Il GMT applica, ai soli soci IPMS in regola, uno sconto del 20%, per cui la monografia costa 16€ al posto 20€, con spese di spedizione comprese nel prezzo.

Le richieste per il volume vanno indirizzate all'indirizzo email sotto riportato, indicando il numero di tessera, e l'eventuale centro di appartenenza.

I recapiti del GMT sono:

G.M.T. - c/o Flavio Chisté – Via S. Anna, 73 – 38121 Trento (TN)

Tel. 0461826758 (orario ufficio) – 0461993114 (ore serali) – cell. 3332685578

Sito: www.gmtmodellismo.it

E-mail: info@gmtmodellismo.it

Rodolfo Mattavelli #1336 Centro Ipms di Milano



DAL COMITATO DIRETTIVO

E

DALLA REDAZIONE

Quote per l'anno 2013

Socio junior (sotto i 18 anni)	€ 5,00
Socio senior (oltre 18 anni)	€ 25,00
Socio sostenitore (quota minima)	€ 35,00

Le rimesse potranno essere effettuate a mezzo bollettino postale o bonifico sul conto corrente postale nr.1006116915 intestato a I.P.M.S. ITALIA Via Cavour, 79/E 20030 Senago – Milano Codice IBAN IT 35 Q 07601 01600 001006116915